

à la une

Une tradition montreusienne

Dragon de Komodo, lézard à collerette, gecko, caméléon, cobra, grenouille, gavial, salamandre, serpent, tortue verte ont envahi les quais de Montreux. Pas de panique, ce sont toutes des créations originales des jardinières et jardiniers communaux qui, comme chaque année depuis bientôt 35 ans, émerveillent petits et grands avec leurs sculptures végétales.

Du quai de Vernex au port de Territet, onze magnifiques réalisations d'amphibiens et de reptiles du monde sont à découvrir jusqu'au mois d'avril.

La belle histoire des sculptures végétales débute dans les années 1990, lorsqu'un jardinier communal prend l'initiative de confectionner une sculpture « comme dans son enfance ». Il s'agit d'un dinosaure, construit avec une structure en bois et des végétaux issus de la taille. La réalisation connaît un tel succès que cela fait naître la tradition que l'on connaît aujourd'hui : chaque année, des jardinières et jardiniers communaux travaillent pendant près d'un mois à la réalisation de magnifiques sculptures végétales qui restent exposées de fin novembre à fin avril sur les quais de Montreux.

A l'origine, la structure de l'ossature était en bois mais les formes devenant de plus en plus complexes au fil des ans, le métal et le treillis de poule ont fait leur apparition. Du sapin fourni par le service forestier est utilisé pour le bourrage et la verdure qui orne les sculptures est prélevée par les jardiniers. L'enveloppe végétale externe est décorée avec des résidus de la taille de conifères. Parmi les thématiques proposées au fil des ans, certaines collaient à l'actualité, telles que la Fête des narcisses en 2015, la Fête des vigneronns en 2018 ou « Le Chat » de Geluck en 2022. Beaucoup étaient inspirées des animaux : marins, des montagnes ou de la BD, comme Yakari, les Schtroumpfs ou les Barbapapa pour ne citer que quelques exemples.

Un QR code à scanner à côté de chaque sculpture végétale permet d'en apprendre plus sur chaque espèce représentée. Merci à Info Fauna pour son soutien dans la réalisation des panneaux d'information.



02

Une médaille pour Grégoire Furrer Nonagénaires à l'honneur

03

Ville de musique

04

Chernex Village Grands-Prés

05

Office de la population

06

Brèves

07

Rencontre avec Stefania La Spada

08

Agenda



C. Michel

édito

Les reptiles et les amphibiens ne sont généralement pas nos animaux préférés car nous les connaissons peu. Nos jardinières et jardiniers communaux vont peut-être vous les faire aimer davantage tant les œuvres qu'ils proposent cette saison leur confèrent belle allure dans cet écrin que sont les quais de Montreux. Nature, créativité et pédagogie sont là réunies pour le plus grand plaisir de celles et ceux qui affrontent le froid et déambulent le long du lac.

La Commune a la chance de compter de nombreux nonagénaires - et centenaires - qu'elle a l'honneur de fêter chaque année lors d'une rencontre qui met en évidence l'importance des échanges entre les générations. L'expérience des réalités partagées est une richesse précieuse dont la Commune de Montreux prend soin.

Cette édition du journal communal vous parvient alors que débute une nouvelle année. Je tiens donc à vous adresser mes meilleurs vœux pour que celle-ci vous apporte bonheur, santé et joie de vivre à Montreux.

OLIVIER GFELLER, SYNDIC

Une médaille pour Grégoire Furrer

Le 8 octobre 2024, Grégoire Furrer, Président et fondateur du Montreux Comedy Festival et de la Revue vaudoise, a reçu la médaille de la « Reconnaissance de la Commune de Montreux ». Cette distinction lui a été décernée pour l'ensemble de son parcours et pour le rayonnement qu'il offre à Montreux sur la scène internationale.

Enfant de Montreux, Grégoire Furrer a très vite été appelé par la vie active et la volonté d'entreprendre. En janvier 1990, il fonde le premier festival du rire, « La Mâchoire d'Or ». La manifestation rencontre un grand succès et bénéficie d'un large écho médiatique : c'est le début de la longue et belle histoire du rire à Montreux.

À la tête de sa société GF Productions SA, le Montreusien côtoie les plus grands noms de l'humour francophone. Le Festival du rire devient le Montreux Comedy Festival, Grégoire Furrer et ses équipes parcourent les salles de spectacle de toute la francophonie pour découvrir et encourager de nouveaux talents, avec le succès que l'on connaît.

Pour son investissement depuis sa tendre jeunesse au sein de la Commune, pour le rayonnement international du Montreux Comedy et pour son investissement dans la promotion de l'humour à travers le monde, Grégoire Furrer fait partie des personnalités qui comptent pour Montreux. La médaille de la « Reconnaissance de la Commune de Montreux » lui a été remise en présence de ses proches et partenaires, ainsi que des autorités montreusiennes.



Olivier Gfeller, Syndic de Montreux et Grégoire Furrer

www.montreuxcomedy.com

LE SAVIEZ-VOUS ?

LA RECONNAISSANCE DE LA COMMUNE DE MONTREUX

La « Reconnaissance de la Commune de Montreux » a été créée en 1990. Elle récompense les mérites de personnalités qui font œuvre de création originale, exercent une influence marquante, illustrent la Commune de Montreux dans le domaine des arts, de la culture, des sciences ou de la technique. L'attribution de cette Reconnaissance relève de la compétence exclusive de la Municipalité. Parmi les célébrités qui ont fait l'objet de cette distinction, on peut citer Barbara Hendricks, Henri Salvador, Yehudi Menuhin, ou encore l'humoriste suisse et ancien résident montreusien Emil et le chef cuisinier Gérard Rabaey.

Le Jazz à la Bibliothèque

Depuis fin 2023, Montreux est membre du Réseau des villes créatives de l'UNESCO (RVCU) dans la catégorie « musique ». Dans ce cadre, la Bibliothèque Montreux-Veytaux a entamé une collaboration avec « La Bibliothèque » du Montreux Jazz Festival.



Situé au cœur de la Lake House du Petit Palais, l'espace accueille, pendant chaque édition du Festival, des conférences et des sessions d'écoute. La Bibliothèque du MJF met en lumière une collection exceptionnelle d'ouvrages consacrés au jazz et aux musiques actuelles, qui couvre les multiples facettes du Festival et des artistes emblématiques qui ont marqué son histoire. Ephémère, la collection réintègre à l'automne les institutions, écoles de musique ou bibliothèques privées de collectionneurs.

À la faveur d'un accord avec le Festival, une centaine de ces livres, DVD et CD sont désormais disponibles à la Bibliothèque de Montreux-Veytaux. Le public peut ainsi découvrir et emprunter ces ressources tout au long de l'année, à l'exception de la période festivalière où ils rejoindront temporairement la Bibliothèque de la Lake House. Ces ouvrages viennent enrichir significativement l'espace musical existant, complété par une station



d'écoute qui offre la possibilité d'explorer une sélection d'archives de concerts en libre accès sur YouTube.

Cette initiative est une belle opportunité de valoriser et de partager l'héritage musical unique de la région et illustre parfaitement l'engagement de Montreux pour la création et la transmission musicales.

www.bibliothequemontreuxveytaux.ch

Montreux chante en français avec l'UNESCO



Si Montreux accueille les plus grandes stars internationales de la musique, elle développe aussi un volet de soutien et de promotion des nouveaux talents francophones, stimulée par l'appartenance au réseau UNESCO des Villes créatives de musique (RVCU). De ce lien est né un partenariat avec Toulouse dans le cadre des « Émergences musicales ».

Les neuf émergentes et émergents 2024.



Les nonagénaires à l'honneur

Le samedi 12 octobre 2024, les nonagénaires de Montreux étaient conviés à une cérémonie organisée en leur honneur à la Maison de Quartier Jaman 8.

Jusqu'à l'été dernier, des visites individuelles étaient organisées au domicile des nonagénaires, à l'instar de ce qui se fait encore pour les centenaires. La Municipalité a souhaité faire évoluer le concept afin de privilégier les échanges et les rencontres, souvent plus rares à cet âge. Ainsi Montreusiennes et Montreusiens qui fêtaient leurs nonante ans dans la seconde partie de l'année 2024 ont été invités à partager un moment convivial. Accueillis par Olivier Gfeller, Syndic, et Jacqueline

Pellet, Municipale en charge de la cohésion sociale, familles et jeunesse ainsi que par Olivier Müller, Président du Conseil communal, les quelque 15 participantes et participants, accompagnés de leurs proches, ont passé un moment agréable, égayé par une animation musicale et un apéritif convivial. Une petite attention a été remise à chaque invité. Des représentantes et représentants des services communaux étaient également présents pour l'occasion.

Les participantes et participants ont apprécié ce moment d'échange, ils ont été touchés par cette réception organisée en leur honneur. Entre souvenirs et discussions, ils ont pu évoquer entre eux des moments marquants de leur vie. Ce fut aussi l'occasion pour eux d'exprimer leur attachement à Montreux. Ce moment de convivialité, qui souligne l'engagement de la Commune envers ses aînées et ses aînés et la solidarité intergénérationnelle, sera désormais organisé deux fois par an.

Créées en 2023 par La Saison culturelle de Montreux, les « Émergences musicales » (EMU) rassemblent chaque année au mois de décembre neuf jeunes auteurs-compositeurs-interprètes francophones, invités pour une semaine de résidence au Caux Palace, en compagnie de professionnelles et de professionnels aguerris. Cette opportunité représente une manière de briser la solitude de l'artiste tout en développant ses capacités

créatrices. Le public quant à lui, assiste à des concerts exclusifs dans le beau et intime théâtre du Caux Palace. Francis Cabrel, Aliose, Anne Sila, Cali ou encore Gauvain Sers sont ainsi montés à Caux ces deux dernières années et ont mis leur expérience au service des émergentes et émergents.

Les « Émergences musicales », c'est également la célébration de la langue française en musique. Grâce au RVCU, Montreux a en effet noué un

partenariat avec Toulouse, qui a également intégré le réseau en 2023. L'objectif est de multiplier dans ces deux villes les possibilités pour les jeunes artistes de se produire et de se faire connaître à plus large échelle. De nouveaux liens avec d'autres villes francophones devraient voir le jour, notamment au Québec.

emergencesmusicales.ch

Chernex Village

Entrepris par la Fondation Eben-Hézer, le projet « Chernex Village » prévoit la réalisation de diverses structures d'utilité publique, dont un EMS et une crèche.



Chernex Village en quelques chiffres

43

Lits (EMS)

34

Places (accueil préscolaire)

90

Places (parking souterrain)

1

Ascenseur qui reliera la rue des Deux Fontaines à la route de la Fin du Craux

Les travaux ont débuté en octobre dernier sur les terrains des anciennes cultures maraîchères, situés en amont de la rue des Deux Fontaines, à Chernex. Plus de 10 ans de procédures ont précédé l'ouverture de cet important chantier qui devrait se terminer fin 2026. Le projet, mené par la Fondation Eben-Hézer, prévoit la réalisation de diverses structures d'utilité publique.

Au cœur du quartier prendront place un centre communautaire comprenant un EMS de 43 lits, un centre d'accueil temporaire de 12 places, ainsi qu'un commerce. Une structure d'accueil

préscolaire de 34 places sera quant à elle exploitée par la FACEME (Fondation Accueil Collectif de la petite Enfance de Montreux et Environs). Un parking souterrain de 90 places, un ascenseur public qui reliera la rue des Deux Fontaines à la route de la Fin du Craux, ainsi que des WC publics compléteront l'offre.

Les travaux sont dirigés par le cabinet d'architecture Itten & Brechbühl, à Lausanne. Cet important chantier générera ponctuellement des déviations du trafic, lesquelles seront indiquées notamment sur Cartoriviera, via la page « travaux en cours » du site internet communal.



Pour consulter la page des travaux en cours : www.montreux.ch/travaux-et-urbanisme/travaux-en-cours



Plus d'informations relatives au projet et liens utiles : www.montreux.ch/habiter-et-decouvrir/grands-projets/chernex-village

GRAND-PRÉS

Au mois d'août 2023, la population montreuusienne refusait la réalisation du projet de construction des « Grands-Prés ». La Municipalité a depuis lors entrepris les démarches nécessaires à la mise en œuvre de la décision populaire.



En cas d'aboutissement d'une initiative populaire communale, la loi exige que les autorités compétentes prennent les mesures nécessaires pour l'application de la volonté populaire dans un délai de quinze mois. La Municipalité a ainsi soumis pour avis un projet de nouvelle affectation de la parcelle au Comité de l'Association pour la sauvegarde des Grands-Prés. Ce projet, entièrement conforme à la décision populaire, a déjà fait l'objet d'un examen préalable auprès du Canton. Les remarques, essentiellement formelles, sont traitées par le bureau d'urbanisme mandaté en vue d'une prochaine enquête publique.

De leur côté, les investisseurs (Retraites populaires et la SOCIM) ont fait savoir qu'ils ne sont pas prêts à renoncer au projet, quand bien même ils reconnaissent que la Municipalité est tenue de donner suite à l'initiative populaire communale. Ainsi, même si la procédure de réaffectation de la parcelle des Grands-Prés prendra encore plusieurs mois, la Municipalité confirme sa volonté de défendre les intérêts de la Commune tout en garantissant la mise en œuvre de l'initiative. Elle continuera ainsi à prendre les dispositions nécessaires pour empêcher toute construction sur cette parcelle.

Office de la population

Au service des citoyennes et des citoyens

130'000 mutations annuelles

L'Office de la population (OFPOP) joue un rôle essentiel pour les résidentes et les résidents montreuusiens. Avec 130'000 « mutations » annuelles, l'OFPOP est en charge notamment de l'enregistrement et de la tenue des naissances/décès, mariages/divorces, arrivées/départs, changements d'adresse/d'identité/de sexe, demandes de permis/de cartes d'identités/d'attestations/de renseignements, droits de garde, reconnaissances/désaveux, tutelles/curatelles, gestion de la LHR (loi sur l'harmonisation des registres), détermination fiscale, gestion des résidentes et résidents secondaires ou encore enregistrement des chiens. C'est aussi l'Office qui s'occupe de l'enregistrement des élèves des écoles privées, ainsi que, le cas échéant, d'enquêtes et de procédures juridiques.

Ces dernières années, l'entité a su évoluer et s'adapter aux exigences de la société actuelle. Alors que les métiers du secteur administratif se transforment et se numérisent, les compétences requises deviennent de plus en plus spécialisées et techniques. Le personnel de l'Office de la population maîtrise aujourd'hui des outils informatiques avancés et suit de près les réglementations et les lois en constante évolution. Cette expertise permet non seulement d'assurer un service de qualité aux citoyennes et citoyens, mais garantit aussi la confidentialité des données personnelles, enjeu primordial à l'ère du numérique.



Questions à Michel Zeller, responsable de l'Office de la population

Depuis quand êtes-vous à la tête de l'Office de la population de Montreux ?
Cela fait 21 ans que je travaille à l'OFPOP.

Combien de personnes travaillent au sein de l'OFPOP ?

Au total, ce sont 15 personnes dont 2 apprenties ou apprentis.

Quelles sont les principales évolutions que vous avez pu constater depuis votre entrée en fonction ?

La complexité croissante des législations, notamment en matière de droit des étrangers et de protection des données, impose une rigueur accrue. Il est indispensable de se tenir régulièrement informé afin de rester à jour avec les évolutions légales et garantir une application uniforme des règles. Avec l'augmentation des données sensibles traitées quotidiennement, la gestion sécurisée et conforme est devenue un enjeu majeur. Nous devons concilier les exigences de transparence avec une protection optimale des informations personnelles des usagers et des usagers. Les rôles au sein de l'Office se diversifient et se spécialisent de plus en plus. Nous devons maîtriser des outils techniques et juridiques tout en assurant un accompagnement de qualité de la population, elle-même aussi confrontée à ces évolutions.

Les dossiers sont de plus en plus complexes, notamment en raison des spécificités individuelles. Cette réalité demande des analyses approfondies et une coordination accrue avec d'autres services ou institutions.

Et la numérisation ?

La digitalisation a profondément transformé notre manière de travailler. Nous sommes passés à des plateformes numériques pour gérer les dossiers et communiquer avec les usagers et les usagers. Ces outils améliorent l'efficacité, mais nécessitent également des compétences techniques avancées et une capacité d'adaptation rapide.

Quels sont les défis pour le futur ?

Tous ces changements reflètent une profession en pleine mutation, où il est essentiel de combiner expertise technique, approche humaine, et respect des obligations légales. Toutefois, le plus grand défi est, selon moi, la reconnaissance de ce métier avec la création d'un apprentissage spécifique dans le domaine.

Qualité et gestion des données

Essentielle à plus d'un titre, la qualité des données transmises garantit une prestation plus efficace, renforçant ainsi la confiance des citoyennes et des citoyens. Des données fiables permettent également de générer des statistiques précises et utiles pour la planification communale et la prise de décisions stratégiques. Des processus rigoureux de contrôle qualité et des vérifications périodiques des données ont été mis en place afin d'éviter toute erreur dans le traitement des données.

En garantissant des données de qualité, l'Office contribue non seulement à un meilleur service à la population, mais aussi à une gestion administrative plus efficace.

Office de la population

Avenue des Alpes 18
Case Postale 2000
1820 Montreux

Rendez-vous (conseillé)

021/962 78 50
(9h-11h30 et 13h30-15h) ou
population@montreux.ch

Horaires des guichets

lundi, mardi, jeudi et
vendredi: 8h - 14h30
mercredi: 8h - 16h

Démarches en ligne

www.montreux.ch/guichet-virtuel

L'astuce de la Fourmière



Vous songez au remplacement de votre installation de chauffage qui a plus de 10 ans ?

Découvrez le programme de la Confédération «Chauffez renouvelable» et bénéficiez d'un conseil personnalisé, encadré par une ou un professionnel mais surtout, gratuit. Rendez-vous sur la page internet www.chauffezrenouvelable.ch et trouvez le prestataire de conseil près de chez vous !



PROTOCOLE

En octobre dernier, le Syndic Olivier Gfeller a eu le plaisir de recevoir Nicoletta Piccirillo, Consule générale du Consulat italien de Genève et Domenico Silleri, correspondant à Montreux du Consulat italien de Genève.

De gauche à droite: M. Domenico Silleri, correspondant consulaire à Montreux, Nicoletta Piccirillo, Consule générale italien et M. Olivier Gfeller, Syndic.

Déjections canines

La propreté en ville passe par de nombreux gestes au quotidien : chacune et chacun a un rôle à jouer pour garantir un environnement propre et agréable pour l'ensemble de la population. Il s'agit notamment d'éviter de jeter ou de laisser sur la voie publique des mégots de cigarette, des papiers divers ou d'autres déchets, dont les déjections canines. Les propriétaires de chien, en augmentation à Montreux comme ailleurs, sont tenus de ramasser les déjections de leur animal grâce aux sacs mis gracieusement à disposition sur de nombreuses poubelles publiques. La Commune a lancé, il y a quelques années, la campagne «canin malin», qui est toujours d'actualité. Malgré cela, force est de constater que de nombreux propriétaires de chiens ne «jouent pas le jeu» et laissent les déjections de leur animal sur la chaussée, au détriment des autres utilisatrices et utilisateurs. Ensemble, grâce à des gestes simples, tentons de favoriser le bien-être quotidien

dans les lieux publics, et gardons à l'esprit que ne pas ramasser les déjections de notre chien constitue une infraction passible d'une amende d'ordre de 150.-



MJF 2025



Nouvelle édition hors-murs

Du 4 au 19 juillet 2025, le Montreux Jazz Festival reprendra ses quartiers sur les quais de Montreux. Le chantier du 2m2c étant encore en cours, une deuxième édition du Montreux Jazz Festival aura lieu hors-murs. La configuration de l'édition 2025 n'est pas encore connue dans les détails mais devrait se rapprocher de celle de 2024. Et si la programmation ne sera dévoilée qu'au printemps, le Canton de Vaud a déjà approuvé de réitérer la construction de la grandiose scène du lac, en contrebas de la place du Marché. Une nouvelle série de concerts historiques est à prévoir début juillet. www.montreuxjazzfestival.com

RETOUR DANS LE PASSÉ

Les Archives de Montreux recèlent de nombreux trésors, dont un grand nombre de photos, gravures, tableaux et autres images anciennes. Chaque édition du *Vivre à Montreux* dévoile une image sélectionnée par les archivistes communaux.

La photo du numéro précédent représentait l'hôtel Bristol, à Territet dans les années 1910. Bravo à celles et ceux qui l'ont reconnu !



Reconnaissez-vous cet endroit ? Réponse dans le prochain numéro !

Rencontre avec Stefania La Spada



La diversité culturelle est un atout majeur pour les collectivités locales. Stefania La Spada, conseillère communale depuis 2021 évoque son expérience en tant qu'élu socialiste de nationalité italienne, entre défis, opportunités d'inclusion et perspectives pour une démocratie ouverte à toutes et tous.

Stefania La Spada, qui êtes-vous et quel est votre parcours ?

Je suis née en Italie, en Sicile. Mon père travaillait dans la construction et, auprès de lui, j'ai commencé à rêver de bâtir des espaces de vie. J'ai su très jeune que l'architecture serait ma voie. À 17 ans, j'ai commencé des études à l'Université Méditerranéenne d'Architecture. Je me suis ensuite spécialisée dans le design d'intérieur au POLL.design de Milan. La Suisse a été un fil rouge dans ma vie. La famille de ma mère s'y est installée dans les années 50 et en 2009, j'ai suivi un choix dicté par la raison et le cœur de m'y installer à mon tour. Je me souviens avoir confié à ma grand-mère, à l'âge de 15 ans: «Si un jour je vis en Suisse, ce sera à Montreux». Ce rêve est devenu réalité, Montreux est devenu ma maison. J'y ai construit ma vie: maman comblée d'une fille de 8 ans, fondatrice de mon bureau d'architecture et engagée comme conseillère communale.

Quelle a été votre motivation pour vous engager en politique ?

Ma motivation est profondément liée à ma volonté de participer activement à la vie de la communauté qui m'a tant donné. En tant qu'architecte, je suis passionnée par la création d'espaces qui améliorent la qualité de vie des gens. Mais au-delà de l'architecture, j'ai compris que participer à la vie politique était une manière d'avoir un impact plus large, en participant aux décisions qui influencent le quotidien des citoyennes et des citoyens. Mon engagement a également été nourri par mon parcours personnel: en tant que femme, mère et immigrée, j'ai rencontré des défis que beaucoup de gens rencontrent. Je voulais être une voix pour ces réalités, apporter ma perspective et contribuer à construire une société plus inclusive, plus équitable, mais aussi plus durable et respectueuse.

Vous êtes-vous sentie soutenue ou avez-vous au contraire été confrontée à des défis en raison de votre nationalité au sein du législatif communal ?

Au départ, j'ai ressenti une certaine appréhension: être née ailleurs, avec un accent qui trahit immédiatement mes origines, dans un environnement où beaucoup ont grandi ensemble, cela m'a parfois fait douter. Je me demandais si ma place serait vraiment reconnue. Finalement, ces différences dans mon parcours ont souvent été perçues comme une force. J'ai rencontré des collègues conseillères et conseillers ainsi que des citoyennes et des citoyens qui ont apprécié ma manière d'aborder les enjeux communaux et mon regard différent. Cela a enrichi les échanges.

Quelles seraient, selon vous, les prochaines étapes pour renforcer l'intégration et la participation des étrangères et des étrangers dans la politique en Suisse ?

Je crois que l'enjeu principal aujourd'hui est de donner envie aux résidentes et résidents étrangers de participer à la vie politique. Beaucoup n'osent pas, ne se sentent pas légitimes: nous devons leur montrer que leur voix a autant de valeur que celle de n'importe quel autre citoyen ou citoyenne. Pour cela, il serait important de créer plus d'espaces de rencontre et des événements où l'on peut s'exprimer librement et en toute simplicité à propos de projets locaux. Quand on se sent entendu et pris en compte, on a naturellement plus envie de s'investir. La politique locale n'est pas un monde fermé: c'est une communauté, et chacune et chacun peut y contribuer à sa manière.

Décisions du Conseil Communal

Lors de sa séance du 9 octobre 2024, le Conseil communal a

► accepté le préavis N° 15/2024 relatif à l'octroi d'un crédit d'investissement de CHF 381'100.- TTC pour la mise en place d'une solution de gestion des ressources humaines (SIRH) et à la réponse au postulat de M. Benoit Ruchet et M. Cédric Blanc pour une gestion prévisionnelle centralisée du personnel communal et une analyse projective des besoins en ressources humaines, notamment dans un but de mutualisation des prestations.

► accepté le préavis N° 16/2024 relatif à l'octroi d'un crédit d'investissement du patrimoine administratif de CHF 2'000'000.- au maximum pour mettre en conformité l'éclairage public afin de réduire la consommation énergétique, la pollution lumineuse, sécuriser les supports des luminaires défectueux et supprimer les lampes à vapeur de mercure.

Lors de sa séance du 13 novembre 2024, le Conseil communal a

► accepté le préavis N° 18/2024 relatif aux comptes 2023 de l'Entente Intercommunale sur la taxe de séjour et sur la taxe sur les résidences secondaires Riviera-Villeneuve.

► accepté le préavis N° 19/2024 relatif au budget 2025 de l'Entente Intercommunale sur la taxe de séjour et sur la taxe sur les résidences secondaires Riviera-Villeneuve.

► accepté le préavis N° 22/2024 relatif à l'octroi d'un crédit d'études de CHF 291'495.35 TTC au maximum pour l'élaboration de la stratégie et du plan d'action de végétalisation urbaine de Montreux.

► accepté le préavis N° 23/2024 relatif à l'octroi d'un crédit d'investissement du patrimoine administratif de CHF 930'000.- TTC au maximum pour la réfection du ponton situé en aval de la Place du Marché, de la mise à niveau de l'éclairage public, ainsi que pour la mise en place d'un garde-corps amovible afin d'assurer la sécurité des usagers.

► accepté le préavis N° 24/2024 relatif à un renouvellement partiel de l'infrastructure informatique et au remplacement de son système de sauvegarde pour un montant total de CHF 185'000.- TTC

► accepté le préavis N° 26/2024 relatif à la révision partielle des statuts de l'Association de communes Sécurité Riviera.

PROCHAINES SÉANCES

29 janvier 2025
26 février 2025
26 mars 2025

www.conseilmontreux.ch

Janvier

8

[Montreux Morning Swim](#)
Piscine de la Maladaire
www.montreux.ch

[ClarensFilms, « Whiplash »](#)
Maison de Quartier Jaman 8
www.montreux.ch

11-12

[Championnat Suisse de cyclocross](#)
www.veloclubvevey.ch

22

[Rendez-vous littéraire avec Antoine Choplin](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

25-26

[Swiss Basketball League Cup](#)
Salle Omnisports du Pierrier
www.swiss.basketball

27

[Né pour lire à la Bibliothèque](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

Sports

[Tous les lundis à 18h30](#)
Urban training, Place du Marché

[Tous les mardis à 19h](#)
Zumba, Collège de Vernex

[Tous les dimanches, 14h-20h](#)
Open Sport (ouverture gratuite des salles de sport des collèges de Montreux-Est et Vinet)

[Tous les jours, 13h-19h, jusqu'au 2 mars](#)
Patinoire de Montreux, Collège de Vinet à Clarens

www.montreux.ch/sport



Février

1

[Atelier gym et danse](#)
Maison de quartier Jaman 8
www.montreux.ch

2

[Concours populaire & concours des écoliers](#)
www.skiclub-mgc.ch

1-2

[Bouchon d'or féminin](#)
boulodrome de Montreux
www.boulodrome-montreux.ch

[Concert Corps de Musique Montreux-Clarens](#)
Collège de Clarens Gare
salle de gymnastique

4-16

[« Couple ouvert à deux battants »](#)
Théâtre Montreux Riviera
www.theatre-tmr.ch

5

[ClarensFilms, « Adieu les cons »](#)
Maison de Quartier Jaman 8
www.montreux.ch

[Montreux Morning Swim](#)
Piscine de la Maladaire
www.montreux.ch

10

[La Bibliothèque fait son cinéma: spéciale Saint Valentin](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

20-23

[Euro Top 16 de tennis de table](#)
Salle Omnisports du Pierrier
www.top16montreux.com

25

[Atelier philosophique pour tous](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

26

[Thé dansant](#)
Maison de Quartier Jaman 8
www.montreux.ch

27

[Rendez-vous littéraire avec Marie-Hélène Lafon](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

28

[Né pour lire à la Bibliothèque](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

28.02 – 2.03

[Montreux Miniature's Show](#)
Salle Omnisports, Clarens

Mars

5

[Montreux Morning Swim](#)
Piscine de la Maladaire
www.montreux.ch

[ClarensFilms, Hommage à Gena Rowlands: « Gloria »](#)
Maison de Quartier Jaman 8
www.montreux.ch

7-6.04

[« Réalités subtiles »](#)
(vernissage le 06.03)
Maison Visinand
www.maisonvisinand.ch



7

[Loto de l'Union des Sociétés Montreuysiennes \(USM\)](#)
Salle Omnisports du Pierrier
www.montreux.ch

9

[Derby de Jaman](#)
Jaman, www.skiclub-mgc.ch

15-16

[Meeting Lémanique](#)
Piscine de la Maladaire
www.montreux-natation.ch

19

[Né pour lire à la Bibliothèque](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

25-6.04

[« Sherlock Holmes et le signe des quatre »](#)
Théâtre Montreux Riviera
www.theatre-tmr.ch

28-30

[Biblioweekend](#)
bibliothequemontreuxveytaux.ch

29

[« Coup de Balai » 2025](#)
www.montreux.ch



Annoncez vos événements en remplissant le formulaire en ligne



Marchés

Le programme des marchés est à découvrir sur www.marchesdemontreux.ch

Fermeture de la piscine de la Maladaire

11 janvier dès 13h30
Tournoi de waterpolo

15-16 mars
(fermeture le 14.03, à 17h)
Meeting Lémanique



Administration générale
Grand-Rue 73, 1820 Montreux
Lu-ve: 8h-12h / 13h-16h30
commune@montreux.ch - 021 962 77 77

Office de la population (sur rdv si possible)
Avenue des Alpes 18, 1820 Montreux
Lu, ma, je et ve: 8h-14h30 / Me: 8h-16h
population@montreux.ch - 021 962 78 50

Bibliothèque Montreux Veytaux
Lu-ve: 10h-12h / 14h-18h & Sa 9h-12h
www.bibliothequemontreuxveytaux.ch

Piscine de la Maladaire
Lu, ma, je et ve: 8h-21h / Me: 6h30-20h
Sa, di et jours fériés: 8h30-17h30
www.montreux.ch/maladaire

Déchèterie
Ma, je et ve: 9h-12h / 14h-18h
Me: 9h-12h / 14h-19h & Sa: 9h-16h
Di et lu: fermé
www.montreux.ch/dechets

Édité par la Commune de Montreux
Graphisme: Enzed
Impression: PCL Print Conseil Logistique SA
Tirages: 16 000 exemplaires

Programme sous réserve de modification

Agenda complet sur www.montreux.ch



Inscrivez-vous à la newsletter!
www.montreux.ch/newsletter